子どもコミュニティネットひろしまシアター事業

眉掛け人形芝居

afaots

人形芝居 蒜 屋 TSUBAME-YA

ちゅー吉はちゅー太郎にすもうをいどまれ、

投げ飛ばされてしまいます。

しかもそのすきに恋人ちゅー子ちゃんを 連れて行かれてしまいました。

再挑戦をするためにトレーニングに励む ちゅー吉ですが、

お腹がすいて力がでません。

さて、ちゅー吉は!?

腹話術 「ハロー!カンクロー」



日時 **2023年 10月15日(日)** 上演 17時~12時 (開場 10:45)

一般八日始上生人户 /11

場所 三篠公民館大集会室 (4F)

参加費 親子ペア 2,000円

大人 1,700円

子ども 500円 (3歳から有料)

後援 広島市教育委員会

主催 NPO法人子どもコミュニティネットひろしま

作・演出・出演: くすのき燕

美術: 益子 淳

チケット取扱い ⇒詳細は裏面をご覧ください

はば広く楽しめます!

【くすのき蒸 プロフィール】

東京都出身

NPO法人日本ウニマ[国際人形劇連盟日本センター]副会長/日本人形劇人協会会員/全国児童青少年演劇協議会会員/全国専門人形劇団協議会加盟(人形芝居燕屋として)

出演・作・演出・制作・海外劇団の招聘など、人形劇の領域を国の内外を問わず幅広く経験。

こども劇場・おやこ劇場・幼稚園・保育園・学校・図書館・病院から神社仏閣教会・博覧会・市民祭などのイベント会場、ビデオやテレビと幅広く活動。

有名タレントとの ミーハープロフィールあり

(選挙)

はWebへ!



のはめや人形芝居 芸部 居

〒390-1243 長野県松本市神林5108-8 風&風 0263-58-1357

E-mail kusunoki@tsubame.net
URL http://tsubame.net

大学在学中に人形劇を始め、プーク人形劇アカデミーで本格的に人形劇を学ぶ。

1986年から10年間、人形劇<mark>団・空中分解で作・演出を中心に活動</mark>。途中、人形劇を学ぶために 4ヶ月間渡欧し、ヨーロッパの人形劇に触れる。1990年、エツコ・ワールド創設にかかわり、ひとり 人形劇での全国巡演、人形劇の作・演出・ワークショップの他、海外劇団の招聘公演などのプロデュースも行う。

2005年に『人形芝居 燕屋』として、演出とひとり人形芝居の公演を中心とした活動を始める。翌年、信州・松本へ移転後、飯田市内の小中学校や県内の養護学校での人形劇づくりに多数参加。2009年にはチェコのプロによるこどものための国際人形劇フェスティバル「マテジンカ」の9」において、演出・作の「シアタートライアングル」が5歳以上部門のグランプリを授賞。出演のチカパンと小川耕筰は最優秀演技賞のダブル受賞となる。

2016年にはポーランドとの共同制作作品「四季《ポーランド》」を演出し国際的評価を高める。 以来、長野県内はもとより、全国で人形劇の上演、演出・ワークショップなど多面的な活動や長期 入院中の病児への鑑賞機会の提供も長く続けている。





2024年1月27日(土)

令和5年度 広島市南区民センター 文化芸術支援事業

ミクロポディウム・CON ANIMA (ハンガリーの小さな人形劇)

& さんまいのおふだ(日本)

詳細は別途お知らせします



主催: NPO法人子どもコミュニティネットひろしま



〒733-0011 広島市西区横川町 2-3-1 川崎ビル https://www.kodomo-net.jp (9:30~ 日曜月曜祝日休み)

お電話、FAX、メールにて受付しております。 お申込みの際には次の項目をお伝えください。

①お名前 ②連絡先 ③チケットの種類と枚数

電話: 082-231-8015 FAX: 082-231-8014 メール: info@kodomo-net.jp



チケットのお申込みはこちら一



https://www.kodomo-net.jp/20231015.html

*体調不良時は来場をご遠慮ください

*会場内でのマスクの着用は個人の判断に おまかせします