

## 《主な日程》

8月22日(土)・23日(日) 牛田山周辺	<b>自然体験ワークショップ+全体説明会</b> 10:00~15:00 (協力:もりメイト倶楽部 Hiroshima)
8月27日(木) アステールプラザ多目的スタジオ	<b>沢則行氏によるアートパフォーマンスの鑑賞体験</b> 19:00~20:30
8月28日(金) アステールプラザギャラリー	<b>オリエンテーション</b> 13:30~14:00 <b>ワークショップ</b> 14:00~18:00 アステールプラザ施設にて宿泊
8月29日(土) アステールプラザギャラリー	<b>ワークショップ</b> 9:00~18:00 アステールプラザ施設にて宿泊
8月30日(日) アステールプラザギャラリー	<b>ワークショップ+成果発表</b> 9:00~17:00

※申し込みしてくださった方には後日詳しい資料をお届けします。

### 沢さんのプロフィール

北海道生まれ。1992年よりチェコ在住。チェコ国立芸術アカデミー演劇・人形劇部の講師を務めながらプロの人形劇師としてヨーロッパを中心に公演活動を行っている。チェコで主流の人形劇スタイル(フィギュア・シアター)を持ち込み毎年日本でも公演を行っている。最近では、NHKの「みんなのうた」でしいなりんごさんの「二人ぼっち時間」のファンタジックな映像が好評放送中。必見!!!

### 沢さんからの昨年のメッセージ

今年の夏はほんとうにありがとう！  
ぼくはとてもとても楽しくて、ちょっとだけ疲れました。  
みんなも、ボンドぬって、はりつけて、色ぬって、が果てしなくて、疲れたかな？  
でも、できあがったドデカイ人形をかついでパレードしたこと、  
公民館でみんなに見てもらったこと、きっと熱い思い出になると思うぜ。  
ステージの上のきみたちは、ひとりひとりがとてもステキでした。  
そうさそうさ、お母さんやおじさんたちが作ってくれたオイシイご飯、流しそうめん  
なんかも忘れられないなあ。  
ぼくはこのワークショップのやりかたをいろいろ工夫して、  
ますますいろんな国でやっていくことになりそうです。おとなたちも好きだよねえ。  
だから、またどこかでみんなと会うかもね。そのときは無視するなよな。



## 《アートキャンプ申し込み書》

名前 \_\_\_\_\_

小学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
中学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
高校 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)

名前 \_\_\_\_\_

小学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
中学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
高校 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)

名前 \_\_\_\_\_

小学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
中学 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)  
高校 \_\_\_\_\_ 年生 (○をして学年を書いてね)

住所 〒 \_\_\_\_\_

電話番号(自宅) \_\_\_\_\_

(保護者携帯) \_\_\_\_\_

**FAX番号 082-225-0156**  
NPO法人 子どもコミュニティネットひろしま